

Geronimo Stilton

QUARTO VIAGGIO NEL
REGNO DELLA FANTASIA



PIEMME

Testi di Geronimo Stilton
Coordinamento testi di Isabella Salmoirago
Coordinamento editoriale del Progetto Stilton di Patrizia Puricelli
Editing di Isabella Salmoirago e Alessandra Rossi

Disegno di copertina di Silvia Bigolin, colore Christian Aliprandi
Art Director: Iacopo Bruno
Graphic Designer: Mauro De Toffol / theWorldofDOT

Illustrazioni interne di Danilo Barozzi, Silvia Bigolin, Giuseppe Guindani e Archivio Piemme. Colore di Christian Aliprandi
Illustrazioni dell'appendice di Danilo Barozzi; colore di Christian Aliprandi
Art direction di Roberta Bianchi
Assistenza artistica di Lara Martinelli e Tommaso Valsecchi
Grafica di Yuko Egusa e Marta Lorini
Consulenza di Diego Manetti

Da un'idea di Elisabetta Dami
www.geronimostilton.com

Nuova Edizione 2023
Pubblicato per PIEMME da Mondadori Libri S.p.A.
© 2008 - Edizioni Piemme S.p.A.
© 2018 - Mondadori Libri S.p.A.
info@edizpiemme.it

International rights © Atlantyca S.p.A. - Corso Magenta, 60/62 - 20123 Milan - Italy - www.atlantyca.com - contact: foreignrights@atlantyca.it

Stilton è il nome di un famoso formaggio prodotto in Inghilterra dalla fine del 17° secolo. Il nome Stilton è un marchio registrato. Stilton è il formaggio preferito da Geronimo Stilton. Per maggiori informazioni sul formaggio Stilton visitate il sito www.stiltoncheese.co.uk

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di questo libro, così come l'inserimento in circuiti informatici, la trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualunque mezzo elettronico, meccanico, attraverso fotocopie, registrazione o altri metodi, senza il permesso scritto dei titolari del copyright.

Anno 2023 - 2024 - 2025

Edizione 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

Stampa: ELCOGRAF S.p.a. - Via Mondadori, 15 - Verona



UN TRANQUILLO VENERDÌ SERA... (O QUASI!)

Era un **tranquillo** venerdì sera d'autunno e io già pregustavo il piacere di un **tranquillo** fine settimana dedicato ai miei passatempi preferiti: la **MUSICA**, il **RIPOSO**,
i **l i b r i**...



Come avrete già capito, io sono un tipo, *anzi un topo*, piuttosto **tranquillo...**





Ah, scusate, non mi sono ancora presentato!
 Il mio nome è Stilton, *Geronimo Stilton*.
 Dirigo l'*Eco del Roditore*, il giornale più famoso
 dell'Isola dei Topi.
 Dunque, stavo dicendo...



Quella sera stavo per spegnere il
COMPUTER e smettere di
 lavorare quando...

il telefono **trillò**.



Il cellulare intonò la mia **suoneria**
preferita (Un Tipo di Topo al Top):
 erano arrivati 35 **SMS!**



Il fax cominciò a sputare fogli che ini-
 ziarono a **svolazzare** per tutta la
 stanza!

Ero appena riuscito a emergere dalla
montagna di fax quando il computer sparò una
 raffica di *ding, ding, ding*.

DLING DLING DLING



In un attimo trovai 57 messaggi di **POSTA ELETTRONICA** da leggere!

Povero me, che cosa stava succedendo?

Sollevai la cornetta, era **NONNO TORQUATO**:

– Nipote, è tutto pronto per l'inaugurazione della

MOSTRA?

Io tentai di rispondere: – **Quale inaugurazione?**

Quale mostra?

Ma lui aveva già riagganciato.





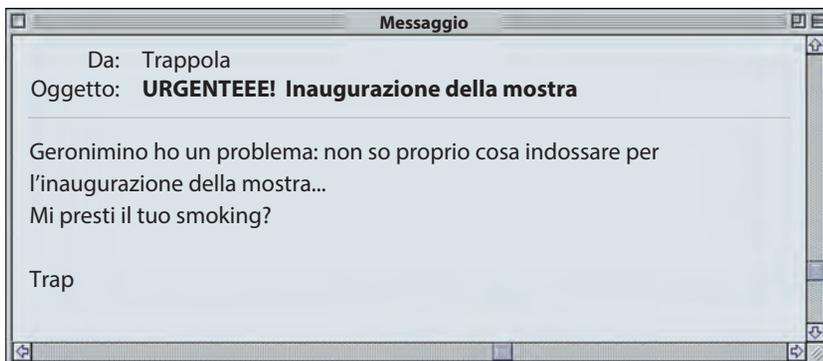
Presi in mano il **CELLULARE** .

– Pronto Ger, sono **Tea!** Scusa ma non posso proprio fare quel servizio **FOTOGRAFICO** per l'inaugurazione della mostra.

Io tentai di rispondere: – **Quale inaugurazione? Quale mostra?**

Ma Tea aveva già riagganciato. Non ci capivo più niente! Che cosa stava succedendo?

Allora aprii il programma di posta elettronica: i 57 messaggi **URGENTI** erano tutti uguali ed erano tutti di **TRAPPOLA**. Eccone uno!



Io risposi a Trappola scrivendo:

– **Quale inaugurazione? Quale mostra???**



Ma il messaggio di posta mi ritornò indietro.
Decisi di leggere i messaggi sms sul cellulare.
Erano tutti di **PATTY SPRING**.

– *G, ci vediamo all'inaugurazione della mostra!*

Io volevo risponderle: 'Quale inaugurazione? Quale mostra?' ma non lo feci: non volevo deluderla! Lei è una roditrice **speciale** e io, ehm... ho proprio un debole per lei...

Senza rendermene conto cominciai a **scrivere** e **riscrivere** il suo nome su un foglietto.

