

Geronimo Stilton

# IL MISTERO DEL TESORO SCOMPARSO



PIEMME

Testi di Geronimo Stilton

Per l'illustrazione e il titolo di copertina

Art Director: Iacopo Bruno

Illustrazione di Roberto Ronchi (disegno) e Andrea Cavallini (colore)

Graphic Designer: Andrea Cavallini / *theWorldofDOT*

Illustrazioni pagine iniziali e finali: Roberto Ronchi (disegno) e Ennio Bufi MAD5 (disegno pag.124), Studio Parlapà e Andrea Cavallini (colore) | Mappe: Andrea Da Rold (disegno) e Andrea Cavallini (colore)

Illustrazioni della storia da un'idea di Larry Keys, realizzazione di Mirella Monesi, Sara Copercini (disegno) e Christian Aliprandi (colore)

Grafica di Merenguita Gingermouse, Topea Sha Sha e Marina Bonanni

Da un'idea di Elisabetta Dami

[www.geronimostilton.com](http://www.geronimostilton.com)

Edizione speciale 2023

Pubblicato per PIEMME da Mondadori Libri S.p.A.

© 2000 - Edizioni Piemme S.p.A., Milano

© 2018 - Mondadori Libri S.p.A., Milano

[info@edizpiemme.it](mailto:info@edizpiemme.it)

International rights © Atlantyca S.p.A.

Corso Magenta, 60/62 - 20123 Milan - Italy

[www.atlantyca.com](http://www.atlantyca.com) - contact: [foreignrights@atlantyca.it](mailto:foreignrights@atlantyca.it)

*Stilton è il nome di un famoso formaggio prodotto in Inghilterra dalla fine del 17° secolo. Il nome Stilton è un marchio registrato. Stilton è il formaggio preferito da Geronimo Stilton. Per maggiori informazioni sul formaggio Stilton visitate il sito [www.stiltoncheese.co.uk](http://www.stiltoncheese.co.uk)*

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di questo libro, così come l'inserimento in circuiti informatici, la trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualunque mezzo elettronico, meccanico, attraverso fotocopie, registrazione o altri metodi, senza il permesso scritto dei titolari del copyright.

Stampa: ELCOGRAF S.p.A.  
Via Mondadori, 15 - Verona

Questo libro è stato stampato  
su carta certificata FSC®





# UNA LETTERA CHE PROFUMA DI LAVANDA...

Cari amici roditori,

*tutto iniziò così, proprio così.*

Dunque, quella mattina andai in ufficio e appena entrai...

Come? Non sapete chi sono? Ehm, scusate, mi presento subito: il mio nome è Stilton, *Geronimo Stilton*.

Sono un topo editore, dirigo l'*Eco del Roditore*, il giornale più famoso qui sull'Isola dei Topi!

Bene, ora che mi sono presentato, posso continuare?





Ehm, dov'ero rimasto? Ah, già: entrando in ufficio trovai sulla scrivania una busta color lavanda.

Era sigillata con una **GOCCIA** di ceralacca viola, su cui era impresso un sigillo con la lettera *L*. La lettera emanava un delicato profumo di lavanda.

Ah, non c'era dubbio: la lettera era di mia zia Eulippa (per gli amici, Lippa) Stilton.

*La lettera emanava un delicato profumo di lavanda.*





# CARISSIMO GERONIMO...

Aprii la busta e lessi con curiosità:

*Carissimo Geronimo,  
verrò a trovarti mercoledì mattina.  
Devo assolutamente parlarti!*

*Affettuosamente,  
tua zia Lippa*

**SOB BAL ZAI:** – Mercoledì? Ma è oggi!  
*In quel momento la porta si spalancò...*



*L* Alzai il muso ed eccola: sulla soglia del mio ufficio stava zia Lippa, la mia zia preferita. Indossava un abito in seta color lavanda, con un delicato pizzo al collo e ai polsi. Come sempre, portava un ombrellino lilla ricamato, dal manico di madreperla e con incise le lettere *LS* in oro.



*Zia Lippa, la mia zia preferita.*



La sua capace borsetta di seta color ciclamino mi ricordava la mia **infanzia**.

Chissà se la taschina interna della borsa conteneva ancora quei deliziosi cioccolatini al formaggio che mi offriva sempre quando ero **piccolo?**



Al collo, zia Lippa portava un medaglione d'argento a forma di **CUORE**, che conteneva un ritratto del defunto marito, lo zio Spelliccio.

Il medaglione conteneva anche un altro suo prezioso ricordo: un baffo, donatole dallo zio il giorno del loro *fidanzamento*, in pegno d'amore eterno.



Zio Spelliccio, capitano di lungo corso, era scomparso quasi vent'anni prima.

Partito per un misterioso viaggio per mare alle ISOLE TOPUCHE, in cerca di un tesoro, non aveva più fatto ritorno.

Fedele alla sua memoria, zia Lippa non si era mai risposata.



Tutti gli ammiratori erano stati cortesemente respinti: nel **cuore** di zia Lippa c'era posto solo per il ricordo di zio Spelliccio...

Al collo, zia Lippa portava un medaglione d'argento a forma di cuore.



# MA CHE TOPO DISTINTO SEI DIVENTATO!

Zia Lippa mi riportava alla mente i ricordi più belli della mia infanzia.

Era stata lei a farmi scoprire la **PASSIONE** per la lettura. Tutte le sere, quando mi metteva a nanna, mi leggeva paziente tante **favole**, una più bella dell'altra.

Zia Lippa mi abbracciò forte, dandomi un bacio sulla punta del muso.

– Caro, carissimo nipote! Da quanto tempo non ci vediamo! Ma che aria distinta hai! E che *ufficio elegante!* Sei diventato un topo importante! Sono fiera di te... Che meraviglia! Io ridacchiai, **lisciandomi** i baffi:



– **Ehm**, sì, zietta, gli affari mi vanno piuttosto bene qui all'*Eco del Roditore*... ma dimmi, zia, di che cosa volevi parlarmi?

*In quel momento la porta si spalancò...*

*C'era una volta un topino...*

