

Geronimo Stilton

Le avventure di Arsenio Lupin



PIEMME

Testo originale di Maurice Leblanc, liberamente adattato da Geronimo Stilton

Da un'idea di Elisabetta Dami

Tutti i diritti riservati ©

Contatti per licenze e diritti: info@geronimostilton.com

www.geronimostilton.com

Coordinamento testi di Margherita Banal e Giulia Zanrosso per Atlantyca Srl

Collaborazione testi di Sarah Rossi per Atlantyca Srl

Illustrazione di copertina di Alessandro Muscillo (disegno) e Christian Aliprandi (colore)

Art director Fernando Ambrosi

Graphic design di Pemberley Pond

Illustrazioni della storia di Danilo Loizedda (disegno) e Rebecca Lisotta (colore)

Realizzazione editoriale di Sara Storari e Veronica Fantini

Pubblicato per PIEMME da Mondadori Libri S.p.A.

© 2022 - Mondadori Libri S.p.A., Milano

Stilton è il nome di un famoso formaggio prodotto in Inghilterra dalla fine del 17° secolo. Il nome Stilton è un marchio registrato. Stilton è il formaggio preferito da Geronimo Stilton. Per maggiori informazioni sul formaggio Stilton visitate il sito www.stiltoncheese.co.uk

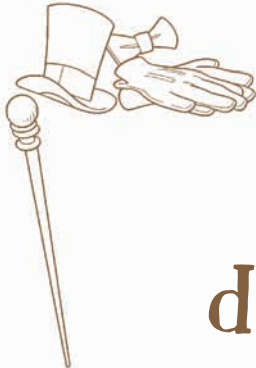
È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di questo libro, così come l'inserimento in circuiti informatici, la trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualunque mezzo elettronico, meccanico, attraverso fotocopie, registrazione o altri metodi, senza il permesso scritto dei titolari del copyright.

Anno 2026 - 2027 - 2028

Edizione 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Stampato da Lito Terrazzi Srl - Italy





Le avventure di Arsenio Lupin



Cari amici roditori,

dovete sapere che la mia passione per la lettura è cominciata tanto tempo fa, quando ero ancora piccolo. Passavo ore e ore a leggere romanzi bellissimi, che mi hanno fatto vivere fantastiche avventure e conoscere luoghi lontani e misteriosi. È proprio vero che leggere mette le ali alla fantasia!





Così ho pensato di regalare anche a voi le stesse emozioni che ho provato io anni fa, raccontandovi i capolavori della letteratura.

Le avventure di Lupin, ladro gentiluomo, mi hanno sempre affascinato molto. Ogni volta che le leggo mi sorprendono le trovate ingegnose con cui questo abile furfante sa mettere a segno i suoi colpi e, allo stesso tempo, mi colpiscono la sua gentilezza e il suo rispetto per i più deboli. Anche se Lupin è un fuorilegge, riesce sempre a conquistare il lettore!

Geronimo Stilton



Un'ombra misteriosa si aggira sui tetti
di Parigi, scivola tra i saloni dei musei,
e s'insinua nei palazzi scintillanti dei signori.
Non è un fantasma né un'illusione: è Arsenio
Lupin, il ladro gentiluomo più famoso al mondo!
Affascinante, colto, astuto e generoso, ruba
ai ricchi più avidi... e spesso solo per gioco.
Raffinato pittore, abile atleta, strabiliante
prestigiatore: Lupin possiede infiniti talenti!
Il più grande di tutti? Saper celare la sua identi-
tà dietro i più indecifrabili travestimenti.
Quale sarà il suo vero volto?
Dietro quale maschera si
sarà nascosto per il suo
ultimo colpo? Tutti se lo
domandano, ma nessuno
trova la risposta.
Proprio come accade in
queste formidabili avventure...





CONTE BERNARD
D'ANDRÉSY



MISS NELLY
UNDERDOWN



LOUIS
ROZAINÉ



ISPETTORE
GANIMARD





MISTERO IN ALTO MARE



Il ladro dai mille volti

 Ah, che strano **viaggio!** Eppure era cominciato sotto i migliori auspici...

La nave *Provence* solcava veloce le onde dell'oceano: era un transatlantico di lusso grande come un palazzo, dotato di ogni comodità e capace di rendere **piacevole** anche la traversata più lunga e faticosa.

Tutti i passeggeri appartenevano alle famiglie più **raffinate** d'Europa, e viaggiavano chi per affari, chi per vacanza.

A bordo si organizzavano molti giochi e passatempi, perciò era facile che si stringessero nuove **amicizie**.





Il ladro dai mille volti

Una nave, infatti, è un po' come un'isola galleggiante: tanti *sconosciuti* si trovano insieme in un unico luogo, separati dal resto del mondo. Sospesi tra il cielo infinito e il mare immenso, individui che fino al giorno prima non si conoscevano cominciano ad *AVVICINARSI*, mentre sfidano l'oceano, ora agitato da onde terrificanti, ora calmo e addormentato.

Così accadeva anche sulla *Provence*, dove gentiluomini e gentildonne completamente estranei si ritrovarono presto a *chiacchierare* come fossero vecchi amici.

L'unico contatto che mantenevano con la **TERRAFERMA** era il telegrafo senza fili: un apparecchio che permetteva di inviare e ricevere messaggi tramite onde elettromagnetiche. Ma era un legame *sottile*, fatto di parole invisibili che viaggiavano sulle ali del vento...



Il ladro dai mille volti

Fu in questo clima così particolare, nel piccolo mondo dorato della *Provence*, che ebbe inizio la nostra *avventura*.

Era il secondo giorno di navigazione e il transatlantico viaggiava a cinquecento miglia dalle coste francesi in un pomeriggio di mare in **TEMPESTA**.

Il capitano camminava avanti e indietro nella cabina di comando, mentre il telegrafo trasmetteva un dispaccio che recitava:

**ARSENIO LUPIN A BORDO!
PRIMA CLASSE, CAPELLI BIONDI,
FERITA AVAMBRACCIO DESTRO,
VIAGGIA SOLO, SOTTO IL NOME DI R...**

In quel preciso istante un tuono violento **RIMBOMBÒ** nel cielo cupo e il telegrafo senza fili smise di funzionare.





Il ladro dai mille volti

Il messaggio si **interuppe** bruscamente e del nome sotto cui si nascondeva Arsenio Lupin non si seppe che l'iniziale.

Il capitano **SBIANCÒ** ed esclamò: – Questa proprio non ci voleva!

Arsenio Lupin era infatti il ladro più leggendario di Francia. Da mesi tutti i giornali raccontavano le sue prodezze e i lettori seguivano la sfida tra lui e l'ispettore Ganimard con la stessa **passione** che si riserva a un romanzo.

Lupin era un genio del furto con destrezza, ma non rubava mai ai poveri, anzi, colpiva solo i ricchi... soprattutto i più **TACCAGNI!**

Una volta si era introdotto persino nella casa di un barone, per poi andarsene lasciando solo il suo biglietto da visita con questa *scritta*:

*Arsenio Lupin, ladro gentiluomo,
tornerà quando i gioielli saranno autentici!*





Il ladro dai mille volti

Inoltre, con le sue doti d'attore, il trucco e il travestimento giusto, Arsenio Lupin poteva diventare dieci, cento, mille **personaggi** diversi: autista, tenore, ragazzo di buona famiglia, anziano gentiluomo, medico russo, commesso viaggiatore o torero spagnolo!

Ecco perché il capitano della *Provence* era **PREOCCUPATISSIMO**: un ladro così inafferrabile che si aggirava nello spazio ristretto della prima classe della sua nave non prometteva nulla di buono...

– Mi raccomando, nessuno deve venire a saperlo – **bisbigliò** al marinaio addetto al telegrafo. – Mi hai capito bene? Nessuno!



Naturalmente, poco più tardi, tutti ne erano a conoscenza e il chiacchiericcio si **DIFFUSE** in ogni angolo del transatlantico.

Il ladro dai mille volti

- Arsenio Lupin si trova in mezzo a noi!
 - Si nasconderà certamente dietro uno dei suoi tanti **TRAVESTIMENTI**.
 - Ma potrebbe essere chiunque...
- D'altronde, non si poteva tenere un **segreto** come quello a bordo della *Provence*!

