

Geronimo Stilton

IL MISTERO DEL PAPIRO NERO



PIEMME

Testi di Geronimo Stilton

Da un'idea di Elisabetta Dami

Tutti i diritti riservati ©

Contatti per licenze e diritti: info@geronimostilton.com

www.geronimostilton.com

Illustrazione di copertina di Andrea Da Rold (disegno) e Alessandro Muscillo (colore)
Graphic Designer: Laura Dal Maso e Pietro Piscitelli / *theWorldofDOT*

Illustrazioni della storia di Alessandro Muscillo (matita), Riccardo Sisti (china)
e Daria Cerchi (colore)

Un ringraziamento per la consulenza alla Dott.ssa Matilde Borla, Direttore coordinatore della
Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità Egizie di Torino

Pubblicato per PIEMME da Mondadori Libri S.p.A.

© 2014 - Edizioni Piemme S.p.A., Milano

© 2019 - Mondadori Libri S.p.A., Milano

Collana *Storie da Ridere* n.97

Nuova edizione 2026, collana *Geronimo Stilton*

Stilton è il nome di un famoso formaggio prodotto in Inghilterra dalla fine del 17° secolo. Il nome Stilton è un marchio registrato. Stilton è il formaggio preferito da Geronimo Stilton. Per maggiori informazioni sul formaggio Stilton visitate il sito www.stiltoncheese.co.uk

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di questo libro, così come l'inserimento in circuiti informatici, la trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualunque mezzo elettronico, meccanico, attraverso fotocopie, registrazione o altri metodi, senza il permesso scritto dei titolari del copyright.

Anno 2026 - 2027 - 2028

Edizione 8 9 10 11 12 13 14 15

Stampato da LITO TERRAZZI Srl - Italy



BABBEOZZO, SCATTARE SCATTAREE SCATTAREEE!

Era una **GELIDA** alba di dicembre e
io stavo ronfando al calduccio nel mio letto,
quando improvvisamente squillò il telefono...

– **DRIN DRINN DRINNN!!!**





Aprii un **OCCHIO**, poi aprii l'altro, poi afferrai la cornetta e sbadigliai assonnato:
– Pronto, il mio nome è Stilton, *Geronimo Stilton*... e sono il direttore dell'*Eco del Roditore*, il **GIORNALE** più famoso dell'Isola dei Topi...

Ma dall'altra parte della cornetta sentii **TUONARE**: – Ah sì? E invece il mio nome è Torquato Travolgiratti! E quel giornale è famoso perché l'ho fondato io! Nipoteee, **SVEGLIA**, sono tuo nonno!!! Ti ordino di alzarti **SU-BI-TO!**

Io balbettai: – **NO-N-NOONNO, SEI TU? M-MA È PRESTISS...**

Lui urlò più forte: – Babbeozzo di un nipote, ho appena letto una copia dell'*Eco del Roditore*, che ora dirigi tu (*quando lo dirigeva io certe cose non succedevano!!!*), e in



tutto il giornale non ho trovato nemmeno un articolo, **anzi** nemmeno una riga, **anzi** nemmeno una foto sul **PAPIRO NERO!**

Sai almeno di che cosa sto parlando?

Io ero confuso e tentai di improvvisare:

– **EEEEH? EHM...** Il Papiro Nero? Oh, forse è un rotolo, fatto di coso, cioè di papiro, magari egizio, o no? Ecco, ed è nero nel senso che... forse l'hanno prodotto con delle piante molto scure? **UHMMM...**





Alla fine, **paonazzo per l'imbarazzo**,
ammisi: – Ehm, nonno, mi dispiace ma non so
che cosa sia il **PAPIRO NERO**...

A quel punto ci fu una pausa di silenzio... e io
chiesi **TIMOROSO**: – Pronto... ci sei ancora?

Dall'altra parte della cornetta mio nonno
sbraitò: – Lo sapevo! Nipote, ma in che
mondo vivi? Ah, se non ci fossi io a dirti certe
cose, tu come faresti? Sbrigati, alzati e corri!

SCATTARE SCATTAREE SCATTAREEE!

Vai subito al Museo Egizio di Topazia e scrivi
un articolo esclusivo sul Papiro Nero, capito?!
Poi mi attaccò il telefono sul muso.

Fu quella la prima volta che sentii parlare del
MISTERIOSO Papiro Nero...

Ancora tramortito dalla chiamata di Nonno
Torquato, mi alzai di corsa e mi preparai per
andare al Museo Egizio di Topazia!

BABBEOZZO,



SCATTARE...

Chissà che cosa mi aspettava?

Chissà che cos'era il Papiro Nero?

Chissà perché era così importante?

Chissà Chissà Chissà Chissà Chissà Chissà





CHE FIGURA DA BABBEOZZO!

Appena uscito di casa, mi venne un certo languorino, perché per la **FRETTA** non avevo fatto colazione. Così corsi al bar, per prendere un **Frappè** di formaggio e una **BRIOSCINA** al gorgonzola... Gnam...



Il barista, Bungo Strapazza, appena mi vide squitti: – Scusi, dottor Stilton, lei che è un famoso *scrittore*, potrebbe procurarmi un biglietto per andare a vedere la mostra del **PAPIRO NERO** al Museo Egizio di Topazia? Ho provato ovunque, ma i biglietti sono **INTROVABILI...**



Io, **paonazzo per l'imbarazzo**, balbettai:

– Ehm, io, cioè, il Papiro... quale mostra?

Bungo mi guardò  – Ma come, io pensavo che lei fosse un intellettuale e che certe cose le sapesse... non **CONOSCE**

il Papiro Nero?

Paonazzo per l'imbarazzo, salutai Bungo e corsi a prendere l'**AUTOBUS**...

Mentre salivo, udii due roditori parlare:

– Tu hai già visto il Papiro Nero?

Interessante, vero?

Io diventai di nuovo **paonazzo per l'imbarazzo...**

Ero l'unico a non sapere nulla del Papiro Nero!

Infine, arrivai al **MUSEO EGIZIO** e vidi che c'era una coda lunghissimissima.





Io chiesi stupito: – Che cosa state aspettando?
Tutti si girarono **SCANDALIZZATI**: – Sta scherzando, vero? Questa è la coda per entrare ad ammirare il papiro più **FAMOSO** del mondo, il Papiro Nero! Alcuni di noi sono qui da ieri sera a mezzanotte!

Anche questa volta diventai **paonazzo per l'imbarazzo!** Che figura da babbeozzo!

A un tratto mi corsero **INCONTRO** il mio nipotino Benjamin e la sua amica Pandora Woz:

– Ciao, zio G! Per **fortuna** sei arrivato,



così ci spiegherai tutti i
SEGRETI del Papiro
Nero... Dobbiamo scrivere
un articolo per il giornalino
della scuola!

Io **SOSPIRAI**, demo-
ralizzato. Possibile che
solo io non sapessi nulla
del **PAPIRO NERO**?
Dovevo assolutamente
entrare nel museo per





scoprire qualcosa su quel misterioso papiro...
Così dissi a Benjamin e Pandora: – Venite con me, dobbiamo **CERCARE** il direttore del museo, il professor Ger O'Glyph! Lui ci spiegherà che cos'è il **PAPIRO NERO!** Proprio in quel momento, dall'ingresso del museo uscì Ger O'Glyph: – **FINALMENTE**, Geronimo, la stavo aspettando, suo nonno mi ha già avvisato!
Dietro di lui **APPARVE** mia sorella Tea, che disse: – Dai Gerry, anch'io ti aspettavo: mi ha chiamato il nonno, ha detto che *tu* devi scrivere un **ARTICOLO** e *io* devo fare le foto...